

DOI: <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2024.70.222-235>

УДК 728.5

Кінайлюк Михайло Васильович,

аспірант кафедри архітектурного проектування цивільних будівель і споруд,

Київський національний університет будівництва і архітектури

kinailiuk_mv-2022@knuba.edu.ua

<https://orcid.org/0009-0000-2960-7365>

ЕВОЛЮЦІЯ РОЗВИТКУ «КАПСУЛЬНИХ ГОТЕЛІВ» - СУЧАСНИХ ЗАКЛАДІВ ТИМЧАСОВОГО ПРОЖИВАННЯ

Анотація: у статті розглядається процес еволюції закладів тимчасового проживання під назвою «капсульні готелі». Окремо прослідковується питання історії еволюції розвитку готелів як загального напрямку. Досліджується процес виникнення та розвитку концепції капсули в архітектурі. Аналізуються перші відомі приклади капсульних будівель та, зокрема, капсульних готелів, встановлюються особливості їх архітектурно-планувальної організації. Наведені приклади зарубіжного досвіду проектування капсульних готелів за останні 50 років, висвітлюються тенденції розвитку капсульних готелів на території України. У висновку аналізуються перспективи розвитку капсульних готелів в майбутньому.

Ключові слова: готель; капсульний готель; міні-готель; хостел; архітектурне проектування; заклади тимчасового проживання; архітектура будівель і споруд.

Постановка проблеми. Виникнення і розвиток капсульних готелів є наслідком пошуку архітекторами та інженерами рішення, що забезпечили б економію простору, його максимального використання з метою тимчасового проживання для якомога більшої кількості населення. Не дивно, що їх поява відбулась саме у Японії – країні, територія якої обмежена чотирма основними островами та кількома сотнями маленьких дрібних острівців із загальною площею 378 000 квадратних кілометрів, населення якої у 1970-х роках, внаслідок стрімкого росту економіки у попередні 20 років, пододало позначку у 100 мільйонів. Проте на сьогоднішній день проблема перенаселення стала глобальною, як і проблеми екологічні та кліматичні: необхідно мінімізувати використання ресурсів і зробити це можна в тому числі за допомогою зменшення простору на етапі проектування. Слід також додати розвиток глобальної готельної індустрії, низку соціальних і економічних викликів, розвиток технологій, і, як наслідок, зміну запитів відвідувачів: усі ці фактори спричиняють широке обговорення питань майбутнього вказаних закладів тимчасового проживання. Аналіз виникнення та розвитку капсульних готелів є необхідним

для розуміння перспективи розвитку цього типу закладів тимчасового проживання.

Аналіз досліджень та публікацій за даною тематикою.

Готельна індустрія, одним із витоків якої є капсульні готелі досліджувалася у значній кількості робіт вітчизняних вчених, наприклад у дисертаціях Блідні Л. Ю. «Методичні основи реконструкції готелів в Україні»[1], Ковальської О. Є. «Архітектурно-планувальна організація готелів (на прикладі крупніших міст України)»[2], Гун Цзехун «Методичні засади реновації промислових будівель під готелі (на прикладі Китаю)»[3], наукових статтях Яновицького Є. Л., Селиванова О. І. «Архітектурні рішення та прийоми при реконструкції громадських будівель в Україні на прикладі готелю «Юність» в Одесі»[4], Яновицького Є. Л., Галак К. Т. «Особливості та досвід проектування і будівництва сучасного готельного комплексу Харків-Палас на площі свободи в м. Харків»[5]. Одна з цілей статті Блідні Л. Ю. «Типологічна еволюція закладів тимчасового проживання»[6] полягає в тому щоб встановити прогресивні напрями архітектурного проектування готельних закладів, одним з яких є капсульні готелі. Зазначається, що збільшення кількості капсульних готелів – це, в тому числі, наслідок курсу, який обрали провідні представники готельної індустрії, розуміючи необхідність вирішення екологічних, кліматичних та соціальних проблем, таких як: негативний вплив на навколишнє середовище та проблема перенаселення.

Тема капсульної архітектури підіймається у роботах вітчизняних та світових науковців. Прикладом можуть слугувати роботи Володимира Дерезніченко, Тайшин Шюдзакі «Концепція та фізичні характеристики капсульної архітектури»[7], «Проект реконструкції однієї капсули в капсульній вежі Накагін»[8] та, спільно з Hirotaka Sugisaki «Концепція мінливості архітектури капсули та фактичного ремонту»[9].

У статті Петера Шенка «Концепція капсульної архітектури як експеримент. Походження та прояви з вибраними прикладами зі Словенії та Хорватії» [10] аналізується концепція капсули та її втілення в архітектурі. Більш ретельно та зі значно більшою кількістю прикладів він досліджує цю тему у книзі «Капсули. Типологія іншої архітектури»[11]

Метою публікації є дослідження розвитку капсульних готелів, як нового напрямку закладів тимчасового проживання та виділення особливостей їх архітектурно-планувальної організації.

Основна частина. Не дивлячись на те, що готелі у тому вигляді, якому ми їх знаємо, остаточно сформувались у другій половині 19 століття, заклади тимчасового проживання існували в певній формі ще з часів Стародавнього Єгипту – однієї з перших цивілізацій. Проблема надання тимчасового житла

завжди була актуальною, адже в будь-який період історії цивілізації завжди були різні категорії населення, представники яких переслідуючи певні інтереси, долали відстань у сотні кілометрів. На протязі тисячоліть роль закладів тимчасового проживання виконували пансіони у Давній Греції, «інсули» у Давньому Римі, притулки, таверни, гостинні двори, різні релігійні притулки. У 18 столітті у Франції та США вони еволюціонували до формування перших готельних закладів.[6]

Передумовами виникнення концепції капсули можна назвати виникнення модульного будівництва у середині 19 століття. Його ідея полягає в можливості створення будівлі з окремих елементів, завчасно виготовлених у заводських умовах та транспортованих на місце будівництва, та здатності за необхідності, розбирати їх. Цей принцип буде втілено у капсульних готелях, де капсули є готовими модулями.

Індустріалізація наприкінці 19 - початку 20 століття посилила міграцію населення з селищ до міст. Населення міст Німеччини, Великобританії, Японії, Франції та США почало швидко зростати. Постає питання створення компактного житла для робітників, зберігаючи економію простору. Конгрес CIAM у Франкфурті у 1929 році спонукав архітекторів на проведення експериментів, з метою дослідження соціальних і культурних змін того часу та створення відповідної типології житла, технології будівництва та врахування економічної ефективності.[10] Один з прикладів того періоду - «Будинок Дімаксіон», проєкт архітектора Бакмінстера Фуллера, який був спроектований та побудований у 1928-1930 роках та перепроектований у 1945 році. Фуллер втілював через цю споруду ідею створення житла, яке мало ефективно використовувати простір і ресурси та підлягати дешевому та масовому виробництву. Мета максимально компактно використовувати простір і відповідні рішення при проєктуванні та будівництві призвела до того, що будівля споживала менші обсяги води та електроенергії. «Будинок Дімаксіон» був одним з футуристичних експериментів, які вплинули на розвиток архітектури в наступні десятиліття.

За визначенням Гюнтера Фойерштайна капсула – «найменше, при цьому рухоме та автономне середовище, добре обладнане комунікаціями». [10] Після Другої Світової війни розвиток концепції капсули простежується у Великобританії та Японії. Для прикладу можна взяти два утопічних проєкти, в основі яких лежать ідеї модульності, відомих архітекторів обох країн. «Plug-In City» (рис. 1), футуристичний проєкт 1964-го року архітектора Пітера Кука та групи «Archigram», передбачав використання модулів, розташування яких можна було змінювати при необхідності. В цей час в Японії з'явився новий напрям в архітектурі – метаболізм, в основі якого були гнучкість та закладення можливості для споруди в певних рамках змінюватися подібно до живого

організму, завдяки модульності. Основоположниками метаболізму були Кішо Курокава, Кійонорі Кікутаке, Фуміхіко Мааки, Кендзо Танге та інші архітектори. «Marine City» (рис. 2) - проєкт Кішо Курокави, в основі якого було можливість будівництва на воді з використанням модульних капсул. Цей проєкт був створений раніше, у 1960 році, в його основі закладена саме капсульна архітектура. Обидва масштабні проєкти – наслідок стрімкого росту урбанізації в повоєнні роки у Великобританії та в добу «економічного дива» в Японії. Житлові модулі в «Plug-In City» та капсули «Marine City» були адаптивними до можливих змін потреб мешканців, мали можливість закріплюватись на стрижнях які були основою, а також мали можливість змінювати своє розташування, завдяки чому міста змінювали могли змінювати свою форму, розвиватися та зростати.

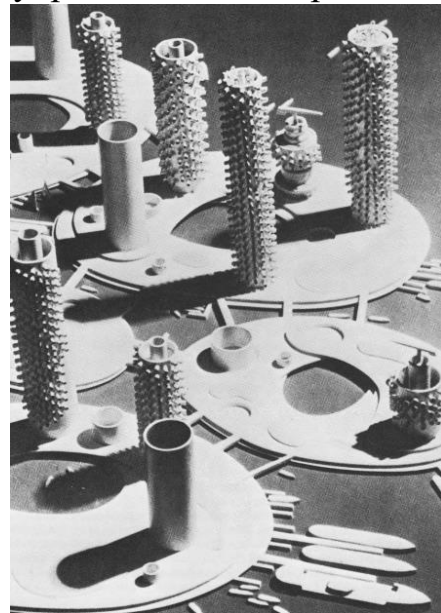
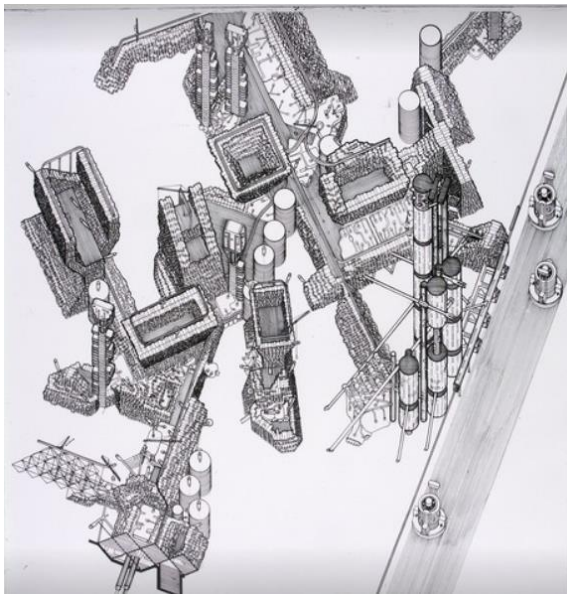
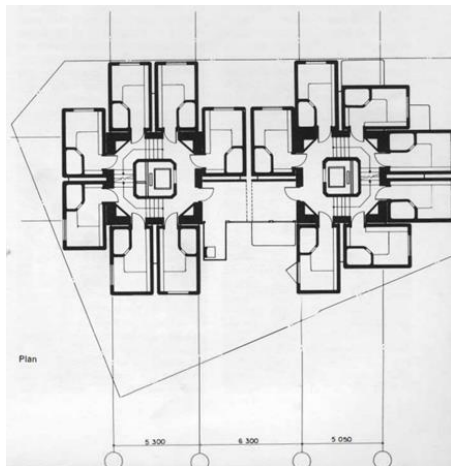


Рис.1. «Plug-In City» Пітера Кука [12]

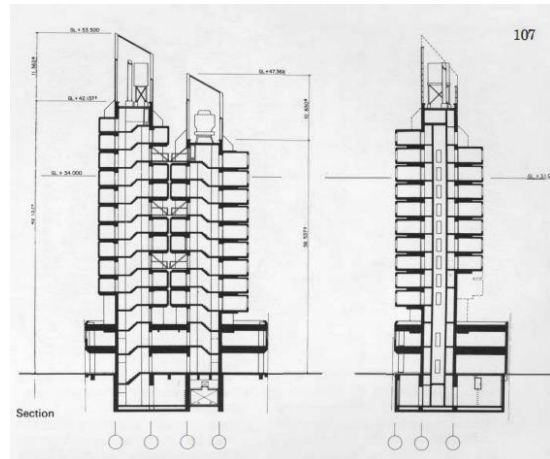
Рис. 2. «Marine City» Кішо Курокави [13]

Труднощі, з якими зіткнулась Японія у середині 20 століття через обмежену територію та велику кількість населення, а також економічні та технологічні виклики, спонукали Курокаву до написання маніфесту «Капсульна декларація». В ньому він сформулював основні ідеї метаболізму - модульність, гнучкість, адаптація до змін в суспільстві та здатність до оновлення, індивідуальність та приватність «капсул»: Курокава розглядав концепцію капсули як оболонку для захисту живого організму, як об'єкт духовної реалізації суб'єкта в «метаболістичному» місті. [9] Втіленням викладених в декларації ідей стала знаменита Капсульна вежа Нагакін (рис. 3). Її створення стало як одним з найважливіших етапів у формуванні і розвитку капсульної архітектури, так і значним поштовхом в архітектурі в цілому, навіть попри те, що башта проіснувала всього 50 років – у 2022 році вежу було демонтовано, внаслідок

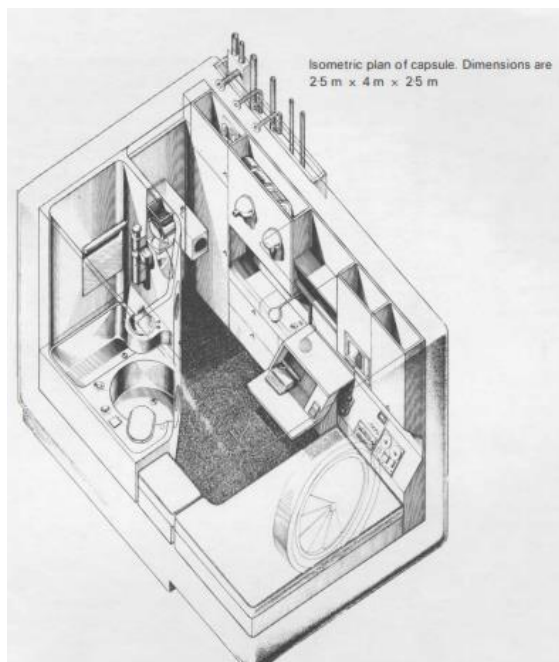
низки причин економічного та технічного характеру. [14] Будівля мала наступну ідею: два залізобетонних стрижні були ядром, на яких були закріплені 140 капсул розмірами 4 x 2,5, які мали можливість бути перенесеними та закріплені у інших частинах ядра. [13, 15 - 17]



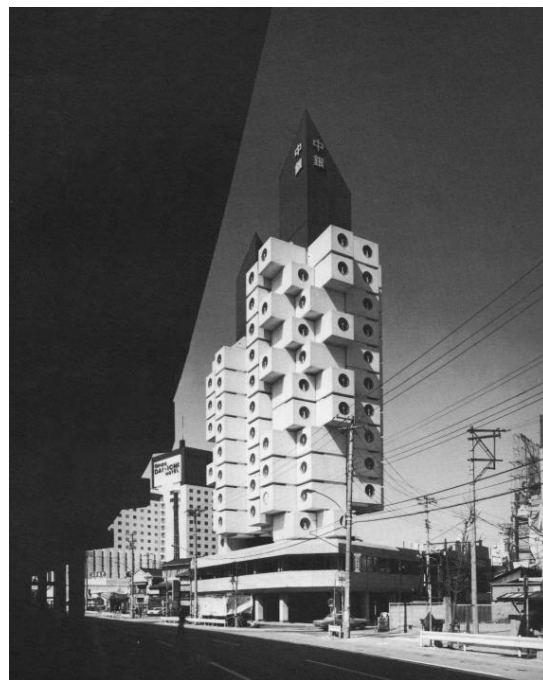
а)



б)



в)



г)

Рис. 3. Капсульна вежа Нагакін: а) план б) фасади в) ізометричний план капсули г) екстер'єр [13]

На початку лютого 1979 у місті Осака відкрився перший капсульний готель у світі – «Capsule Inn Osaka» (рис. 4). Архітектором готелю також був Кішо Курокава, який, таким чином, остаточно увійшов в історію архітектури, зумівши

втілити свою концепцію житла. Компанія «Kotobuki» виготовила для цього готелю перші капсульні ліжка, які теж стали важливою розробкою: капсульні ліжка швидко набрали популярності по всій країні. На протязі 45 років, враховуючи постійний розвиток виробничих технологій, «Kotobuki» продовжила виготовляти капсульні ліжка для готелів. Між капсулами зберігається звукоізоляція, завдяки амортизаційним матеріалам всередині панелей, та теплоізоляція, через використання негорючих або вогнестійких матеріалів, враховуючи рухомі екрани на вході до капсульних ліжок, з метою запобігання поширення вогню між капсулами. [18] Проектом було передбачено 415 капсул. Вони були розміщені у два ряди, одна над одною, по обидві сторони коридору. Використаний вперше при проектуванні першого такого закладу для тимчасового проживання, цей принцип буде використовуватися у переважній більшості наступних, сучасних проєктів капсульних готелів. Ідея надання тимчасового житла на одну ніч, не у вигляді типового номеру готелю, а у вигляді ліжка-капсули – мінімального використання простору, з телевізором і радіо, виявилась актуальною для японців, проживаючих у мегаполісах: «Capsule Inn Osaka» спровокував хвилю створення капсульних готелів по всій країні. Готель продовжує працювати і сьогодні, проте під іншою назвою – «New Japan Umeda».



Рис. 4. Capsule Inn Osaka[19]



Рис. 5. Green Plaza Shinjuku Capsule [20]

Аналізуючи світовий досвід проектування капсульних готелів можна зробити висновок, що з моменту відкриття «Capsule Inn Osaka» у 1979 році та до кінця 20-го століття найвідоміші приклади припадають на Японію: розташований у центрі Токіо «Capsule Hotel Shinjuku 510» (1985), «Asahi Plaza Shinsaibashi» (1990) у Осаці, «Green Plaza Shinjuku Capsule Hotel» (1994) (рис.5) у Токіо та «Capsule Inn Akihabara»(2003), також у Токіо. Вказані готелі є 2-зірковими, використовують подібні архітектурно-планувальні рішення до «Capsule Inn Osaka» - мають зони громадського користування, спільні ванні

кімнати та санвузли, капсули розташовані у два ряди, одна над одною, вздовж коридору, у більшості приміщень - з обох його сторін.

На заході перші відомі приклади капсульних готелів починають з'являтися на початку 21 століття. Спроектований архітектором Андреасом Штраусом та побудований у 2004 році у Австрії «Das Park Hotel»(рис.6) офіційно не є капсульним готелем, особливо в порівнянні з наведеними вище прикладами, проте має велику кількість схожих ознак: площа одного номеру у два квадратних метра, відповідно компактність і мінімальне використання простору, розташування санвузлів, душових та кухні у зонах загального користування, модульність: «Das Park Hotel» був побудований у Лінці, проте згодом був зібраний та переміщений у Оттенсхайм. Основна відмінність з попередніми капсульними готелями відображається у матеріалі будівель - ідея проєкту полягає в тому що кожна «капсула» зроблена з декорованих стічних труб, тобто бетонних. Першим класичним капсульним готелем у Європі став відкритий у 2007 році «Yotel» у аеропорту Гатвік, у Лондоні, у США - «Yotel New York» у 2009 році.



Рис. 6. Das Park Hotel [21]

Серед найвідоміших сучасних прикладів капсульних готелів можна виділити Nine Hours (2009) (рис. 7) у Кіото, характерною рисою якого є те, що шафи, умивальна зона, туалети та душові об'єднані в один простір [22] (рис. 7) та The Millennials (2017), який розташований також у Кіото і, використовуючи сучасні технології, пропонує максимально комфортні умови проживання. Гості можуть регулювати світло, потік повітря, нахил матрацу. [23]

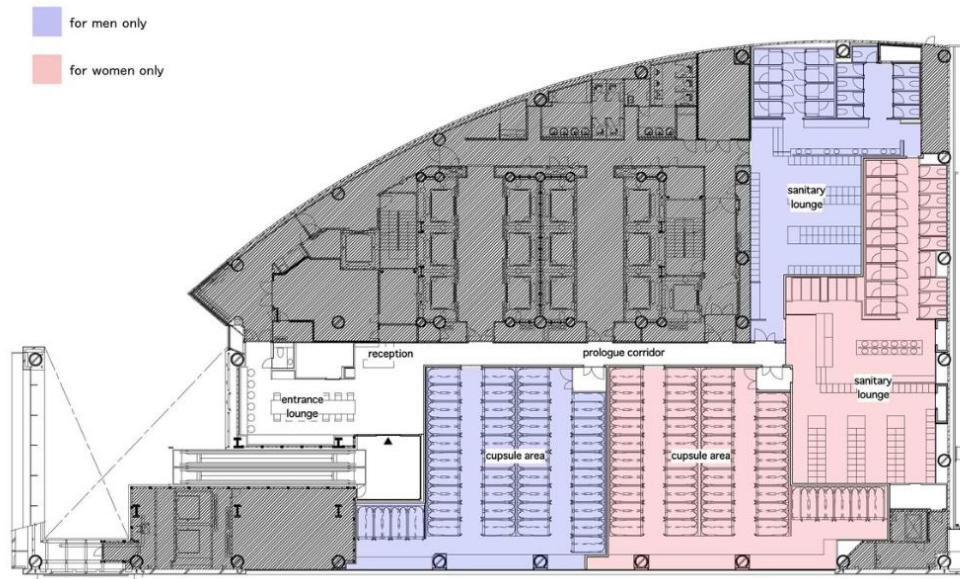


Рис. 7. План капсульного готелю Nine Hours [22]

В Україні перший капсульний готель під назвою «GettSleep Boryspil» відкрився у 2019 році. Готель знаходиться у терміналі D міжнародного аеропорту Бориспіль та орієнтований на пасажирів, яким необхідне місце для відпочинку під час очікування перельоту. «GettSleep Boryspil» має 56 капсул, з яких 40 односпальні та 16 двоспальні, загальна площа готелю 190 квадратних метрів. В тому ж році з'явився і перший капсульний готель у Києві – «Monotel Capsule Hotel» [24]. Готель мав 26 капсул і загальну площу 150 квадратних метрів. В Україні станом на липень 2024-го року знаходиться приблизно 10 капсульних готелів: більшість з яких знаходиться у Києві (готелі мережі Monotel та AV) та Львові. [25, 26] Проте можна окремо виділити готелі, наприклад як «Misto», який називається готелем, при цьому має люкс-номери, окремі номери с двоспальним або двома односпальними ліжками, змішані номери хостельного типу та капсульні номери. [27]

Через російське вторгнення в Україну існує необхідність забезпечення населення укриттями під час повітряних атак для захисту від ракетних та авіаційних ударів. Одним із варіантів розміщення людей у паркінгу може бути застосування принципу капсульних готелів. [28]

Висновки. Проаналізувавши еволюцію капсульних готелів, можна стверджувати, що даний тип закладів тимчасового проживання з високою ймовірністю продовжить розвиватись та розповсюджуватись по світу в майбутньому. В умовах постійного зростання населення у великих містах, та, як наслідок, обмеженого простору для споживачів, капсульні готелі являють собою рішення надання дешевого та доступного тимчасового житла. Вони можуть бути

як окремим закладом для тимчасового проживання у центрі міста, так і розміщуватись на відкритому просторі, або, інтегруватись з аеропортами або залізничними вокзалами. Таке об'єднання – з високою ймовірністю може бути основним напрямом розвитку капсульних готелів, при цьому необхідно враховувати постійний розвиток технологій, і, відповідно, підвищення можливості надання комфортних умов для проживання та акцент на екологічності, розвитку та використанні енергоефективних систем. Через змінюваність потреб користувачів, капсульні готелі можуть мати інші певні перспективи розвитку. Прикладом цього може слугувати пандемія COVID-19, під час якої у 2020 році капсульні готелі виявились особливо актуальними, оскільки, при посиленних заходах дезінфекції, надавали клієнту індивідуальний ізольований простір, дозволяючи мінімізувати контакти з іншими людьми. Проте, на тлі загальної тенденції падіння показників у туристичній галузі та значних втрат готельного бізнесу, певною мірою ці негативні наслідки торкнулися в тому числі і капсульних готелів.

Список джерел:

1. Брідня Л. Ю. Методичні основи реконструкції типових готелів в Україні. Дисертація канд. архітектури: 18.00.02, Київ. нац. ун-т буд-ва і архітектури. Київ, 2014. 200 с.
2. Ковальська О. Є. Архітектурно-планувальна організація готелів (на прикладі крупніших міст України). Дисертація канд. архітектури: 18.00.02, Київ. нац. ун-т буд-ва і архітектури: Київ, 2012. 186 с.
3. Цзехун Г. Дисертація методичні засади реновації промислових будівель під готелі (на прикладі Китаю). Дисертація канд. архітектури: 18.00.02, Київ. нац. ун-т буд-ва і архітектури: Київ, 2022. 233 с.
4. Яновицький Є. Л., Селиванов О. І. (2022). Архітектурні рішення та прийоми при реконструкції громадських будівель в Україні на прикладі готелю «Юність» в Одесі. *Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування*. 2022. Вип. № 64. С. 309 – 333. <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2022.64.309-333>
5. Яновицький Є. Л., Галак К. Т. Особливості та досвід проектування і будівництва сучасного готельного комплексу "Харків-Палас" на площі Свободи в м. Харків. *Сучасні проблеми архітектури та містобудування*, Київ: КНУБА, 2015. Вип. № 38. С. 490 - 512.
6. Брідня Л. Ю. Типологічна еволюція закладів тимчасового проживання. *Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування*, 2023. Вип. № 67. С. 181 – 202. <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2023.67.181-202>

7. Dereznichenko V., Shiozaki T. Concept and physical characteristics of capsule architecture. *Journal of Architecture and Planning (Transactions of AIJ)* 86 (784):1783-1791. DOI:[10.3130/aija.86.1783](https://doi.org/10.3130/aija.86.1783)
8. Dereznichenko V., Shiozaki T. Renovation project of one capsule in nakagin capsule tower. *AIJ Journal of Technology and Design* 28(69):1015-1019. DOI:[10.3130/aijt.28.1015](https://doi.org/10.3130/aijt.28.1015)
9. Dereznichenko V., Sugisaki H., Shiozaki T. Concept of changeability of capsule architecture and actual renovation. *Journal of Architecture and Planning (Transactions of AIJ)* 87(798):1576-1583. DOI:[10.3130/aija.87.1576](https://doi.org/10.3130/aija.87.1576)
10. Šenk P. The concept of capsule architecture as experiment origins and manifestations with selected examples from Slovenia and Croatia. *Prostor*, 2013, № 21(2). С. 351-361
11. Šenk P. Capsules. Typology of other architecture. 2018. 196 с.
12. AD Classics: The Plug-In City / Peter Cook, Archigram. URL: <https://www.archdaily.com/399329/ad-classics-the-plug-in-city-peter-cook-archigram>(дата звернення 03.09.2024)
13. Kurokawa K. Metabolism in architecture. London: Studio Vista, 1977. 208 с.
14. Брідня Л. Ю. Житлова башта Накагін в Токію, Японія: футуристичний архітектурний концепт середини 20 сторіччя і реальність. *Містобудування та територіальне планування*, 2024. Вип. № 86. С. 17 – 26. <https://doi.org/10.32347/2076-815x.2024.86.17-26>
15. Nakagin Capsule Tower. Kisho Kurokawa architect & associate. 2015.URL: <https://www.kisho.co.jp/page/209.html> (дата звернення 01.09.2024)
16. The Future of Nakagin Capsule Tower: 23 Capsules Taken Out and Restored. Tokyo Art Beat. 2023. URL: <https://www.tokyoartbeat.com/en/articles/-/nakagin-capsule-tower-metabolism-news-en-202305> (дата звернення 01.09.2024)
17. Ishida A. Paradox of a Landmark that is not: the life of the Nakagin Capsule Tower. *International Conference on East Asian Architectural Culture (EAAC)At: Gwangju, South Korea*, 2015. С. 105-110.
18. Capsule Bed “Sleep Capsule”. URL: <https://kotobuki-international.com/about-sleep-capsule/> (дата звернення 05.09.2024)
19. Capsule Inn Osaka. URL:<https://www.uniqhotels.com/capsule-inn-osaka-the-first-capsule-hotel-in-the-world/> (дата звернення 01.09.2024)
20. Green Plaza Shinjuku Capsule. URL: <https://green-plaza-shinjuku-capsule-hotel-tokyo.hotelmix.com.ua/> (дата звернення 01.09.2024)
21. Hoeller. S. What would you pay to sleep in a sewage pipe? URL:<https://www.thrillist.com/travel/nation/das-park-hotel-minimalist-hotel-built-from-giant-sewage-pipes-thrillist-nation> (дата звернення 01.09.2024)

22. Nine Hours Capsule Hotel. URL:<https://www.archdaily.com/930347/nine-hours-capsule-hotel-naruse-inokuma-architects> (дата звернення 04.09.2024)
23. The Millennials Kyoto. URL:<https://www.hospitalitynet.org/announcement/41000777.html> (дата звернення 04.09.2024)
24. Москаленко Д. М. Кошшої О. С., Никітіна Т. А. Інновації як інструмент підвищення конкурентоспроможності готельного підприємства на прикладі капсульного готелю «MONOTEL SPACE» *Modern engineering and innovative technologie*. 2019. Issue 10, Part 2. С. 15-19. DOI: <https://doi.org/10.30890/2567-5273.2019-10-02-018>
25. Д'яконова А., Тітомир Л., Жовтяк К. Тенденції розвитку і якості обслуговування малих готельних форм в Україні. *Економіка та суспільство*, 2022. Вип. № 44. <https://doi.org/10.32782/2524-0072/2022-44-103>
26. Кушнірук Г. Пандяк І. Капсульні готелі - сучасний тренд в індустрії гостинності. *Міжнародна науково-практична конференція, присвячена 140-річчю географії у Львівському університеті "Географічна освіта і наука: виклики і поступ"* Ат: Львів, Львівський національний університет імені Івана Франка, 2023. С. 215-219
27. Misto. URL: <https://hotelmisto.com.ua/#about-us> (дата звернення 05.09.2024)
28. Жидкова Т., Глеба В., Чепурна С. Методи організації захисту цивільного населення в підземному просторі житлових територій. *Містобудування та територіальне планування*, 2023. Вип. № 83. С. 100 – 109. <https://doi.org/10.32347/2076-815x.2023.83.100-109>

References

1. Bridnya, L.(2014) *Metodychni osnovy rekonstruktsii typovykh hoteliv v Ukraini* [Methodical foundations of reconstruction of typical hotels in Ukraine] - Dissertation of candidate of architecture. 200 p. (in Ukrainian)
2. Kovalska, O.(2012) *Arkhitekturno-planuvalna orhanizatsiia hoteliv (na prykladi krupnishykh mist Ukrainy)* [Architectural and planning organization of hotels (on the example of larger cities of Ukraine)] Dissertation of candidate of architecture. 186 p. (in Ukrainian)
3. Zehong, G.(2022) *Dysertatsiia metodychni zasady renovatsii promyslovykh budivel pid hoteli (na prykladi Kytaiu)* [Dissertation methodological principles of renovation of industrial buildings under hotels (on the example of China)] Dissertation of candidate of architecture. 233 p. (in Ukrainian)
4. Yanovitskyi, E., Selivanov, O. (2022). *Arkhitekturni rishennia ta pryomy pry rekonstruktsii hromadskykh budivel v Ukraini na prykladi hoteliu «Iunist» v Odesi.* [Architectural solutions and reception in the reconstruction of public buildings in

Ukraine on the example of the "Iunist" hotel in Odesa] (64), 309–333. <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2022.64.309-333> (in Ukrainian)

5. Yanovitskyi, E., Halak, K. (2015) Osoblyvosti ta dosvid proektuvannia i budivnytstva suchasnoho hotelnoho kompleksu "Kharkiv-Palas" na ploshchi Svobody v m. Kharkiv [Features and experience of designing and building a modern hotel complex "Kharkiv-Palace" on Svobody Square in Kharkiv (38) p. 490 - 512 (in Ukrainian)

6. Bridnya, L. (2023). Typolohichna evoliutsiia zakladiv tymchasovoho prozhyvannia [Typological evolution of temporary accommodation facilities]. (67), 181 – 202. <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2023.67.181-202> (in Ukrainian)

7. Dereznichenko, V., Shiozaki, T. (2021). Concept and physical characteristics of capsule architecture. Journal of Architecture and Planning (Transactions of AIJ) 86(784):1783 - 1791. DOI: [10.3130/aija.86.1783](https://doi.org/10.3130/aija.86.1783) (in Japanese)

8. Dereznichenko, V., Shiozaki, T. (2022). Renovation project of one capsule in Nakagin capsule tower. AIJ Journal of Technology and Design 28(69):1015 - 1019. DOI: [10.3130/aijt.28.1015](https://doi.org/10.3130/aijt.28.1015) (in English)

9. Dereznichenko, V., Sugisaki, H., Shiozaki, T. (2022). Concept of changeability of capsule architecture and actual renovation. Journal of Architecture and Planning (Transactions of AIJ) 87(798):1576-1583. DOI: [10.3130/aija.87.1576](https://doi.org/10.3130/aija.87.1576) (in Japanese)

10. Šenk, P. (2013). The concept of capsule architecture as experiment origins and manifestations with selected examples from Slovenia and Croatia. Prostor (21(2)) p. 351 - 361 (in English)

11. Šenk, P. (2018) Capsules. Typology of other architecture. 196 c. (in English)

12. AD Classics: The Plug-In City / Peter Cook, Archigram. URL: <https://www.archdaily.com/399329/ad-classics-the-plug-in-city-peter-cook-archigram> (in English)

13. Kurokawa, K. (1977) Metabolism in architecture. London: Studio Vista. 208 p. (in English)

14. Bridnya, L. (2024). Zhytlova bashta Nakahin v Tokio, Yaponiia: futurystychnyi arkhitekturnyi kontsept seredyny 20 storichchia i realnist. [Japan: futuristic architectural concept of the middle of the 20th century and reality]. (86), 17 – 26. <https://doi.org/10.32347/2076-815x.2024.86.17-26> (in Ukrainian)

15. Nakagin Capsule Tower. (2015) Kisho Kurokawa architect & associate. URL: <https://www.kisho.co.jp/page/209.html> (in English)

16. The Future of Nakagin Capsule Tower: 23 Capsules Taken Out and Restored. (2023) Tokyo Art Beat. URL: <https://www.tokyoartbeat.com/en/articles/-/nakagin-capsule-tower-metabolism-news-en-202305> (in English)

17. Ishida, A. Paradox of a Landmark that is not: the life of the Nakagin Capsule Tower. International Conference on East Asian Architectural Culture (EAAC)At: Gwangju, South Korea, 2015. С. 105-110. (in English)
18. Capsule Bed “Sleep Capsule”. URL: <https://kotobuki-international.com/about-sleep-capsule/> (in English)
19. Capsule Inn Osaka. URL:<https://www.uniqhotels.com/capsule-inn-osaka-the-first-capsule-hotel-in-the-world/> (in English)
20. Green Plaza Shinjuku Capsule. URL: <https://green-plaza-shinjuku-capsule-hotel-tokyo.hotelmix.com.ua/> (in English)
21. Hoeller, S. What would you pay to sleep in a sewage pipe? URL:<https://www.thrillist.com/travel/nation/das-park-hotel-minimalist-hotel-built-from-giant-sewage-pipes-thrillist-nation> (in English)
22. Nine Hours Capsule Hotel. URL:<https://www.archdaily.com/930347/nine-hours-capsule-hotel-naruse-inokuma-architects> (in English)
23. The Millennials Kyoto. URL: <https://www.hospitalitynet.org/announcement/41000777.html> (in English)
24. Moskalenko, D., Koshshoi, O., Nikitina, T. Innovatsii yak instrument pidvyshchennia konkurentospromozhnosti hotelnoho pidpriemstva na prykladi kapsulnoho hoteliu «MONOTEL SPACE» [Innovations as a tool for increasing the competitiveness of a hotel enterprise on the example of the capsule hotel "MONOTEL SPACE"] 10(2). P. 15 - 19. DOI: <https://doi.org/10.30890/2567-5273.2019-10-02-018> (in Ukrainian)
25. Diakonova, A., Titomir, L., Zhovtyak, K. (2022). Tendentsii rozvytku i yakist obsluhovuvannia malykh hotelnykh form v Ukraini [Development trends and quality of service of small hotel forms in Ukraine]. (44). <https://doi.org/10.32782/2524-0072/2022-44-103> (in Ukrainian)
26. Kushniruk, G. Pandyak, I. (2023) Kapsulni hoteli - suchasnyi trend v industrii hostynnosti [Capsule hotels are a modern trend in the hospitality industry]. p. 215 - 219 (in Ukrainian)
27. Misto. URL: <https://hotelmisto.com.ua/#about-us> (in Ukrainian)
28. Zhidkova, T., Gleba, V., Chepurna, S. (2023). Metody orhanizatsii zakhystu tsyvilnoho naselennia v pidzemnomu prostori zhytlovykh terytorii [Methods of organizing the protection of the civilian population in the underground space of residential areas]. (83), 100 – 109. <https://doi.org/10.32347/2076-815x.2023.83.100-109> (in Ukrainian)

Annotation

Mykhailo Kinailiuk, Postgraduate student of the Department of Architectural Design of civil buildings and structures. Kyiv National University of Construction and Architecture.

Evolution of the development of "capsule hotels" - modern temporary accommodation facilities

The article examines the process of evolution of temporary accommodation facilities called “capsule hotels”. The issue of the history of the evolution of hotels as a general trend is traced separately. The process of emergence and development of the capsule concept in architecture is studied. The emergence and development of capsule hotels is the result of the search by architects and engineers for a solution that would ensure the saving of space, its maximum use for the purpose of temporary accommodation for as many people as possible. It is not surprising that their appearance took place precisely in Japan - a country whose territory is limited to four main islands and several hundred small islets with a total area of 378,000 square kilometers, whose population in the 1970s, due to the rapid growth of the economy in the previous 20 years, crossed the 100 million mark. However, today the problem of overpopulation has become global, as well as ecological and climatic problems: it is necessary to minimize the use of resources and this can be done, including by reducing the space at the design stage. It should also be added the development of the global hotel industry, a number of social and economic challenges, the development of technology, and, as a result, the change in visitor requests: all these factors cause a wide discussion of the future of these temporary accommodation facilities. Analysis of the emergence and development of capsule hotels is necessary to understand the prospects for the development of this type of temporary accommodation facilities. The first known examples of capsule buildings and, separately, capsule hotels are analyzed, and the peculiarities of their architectural and planning organization are established. Examples of foreign experience in the design of capsule hotels over the past 50 years are given, and trends in the development of capsule hotels in Ukraine are highlighted. Prospects for the development of capsule hotels in the future are analyzed. In conditions of constant population growth in large cities, and, as a result, limited space for consumers, capsule hotels are a solution for providing cheap and affordable temporary housing. They can be either a separate facility for temporary accommodation in the city center, or located in an open space, or integrated with airports or railway stations.

Keywords: hotel; capsule hotel; mini-hotel; hostel; architectural design; temporary accommodation facilities; architecture of buildings and structures.